

| | |
|---|--------------------|
| رمضان رضائی | نام و نام خانوادگی |
| دانشیار | مرتبه علمی |
| تهران، بزرگراه کردستان، خیابان دکتر آبینه وند(۶۴ غربی)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی | آدرس محل کار |
| --- | تلفن |
| --- | فکس |
| --- | پست الکترونیک |
| --- | آدرس وب سایت |



مقالات‌های علمی پژوهشی

- (۱) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. "نقش ابن درید در معجم نویسی." *فصلنامه الجمعیة الایرانیة لغة العربیة و آدابها (علمی) نامشخص، ۱۵-۱ (۱۳۸۹):*
- (۲) رضائی، رمضان، یدالله رفیعی و پری ناز علی اکبری. "الصلات بین الحضارتين الاسلامية و الرومانية." *دو فصلنامه آفاق الحضارة الاسلامية (علمی) ۰، ۳۱ (۱۳۹۲): ۴۹-۶۴.*
- (۳) قهرمانی، علی و رمضان رضائی. "دراسه فی رحلات الخيالیه بین الثقافات." *فصلنامه کلیه التربیه الاساسیه للعلوم التربییه و الانسانیه (علمی) ۰، ۳۲ (۱۳۹۶): ۹۸-۱۵.*
- (۴) رضائی، رمضان. "دلالة الموت في شعر أمل دنقل." *فصلنامه کلیه التربیه الاساسیه للعلوم التربییه و الانسانیه (علمی) نامشخص، ۳۳ (۱۳۹۶): ۸۰-۲۰۹.*
- (۵) رفیعی، یدالله و رمضان رضائی. "تمثیل به محققات در قرآن." *فصلنامه الكلية الإسلامية الجامعة (علمی) ۱۳، ۴۵ (۱۳۹۶): ۷۱-۲۵۳.*
- (۶) رضائی، رمضان. "بررسی تطبیقی مدائج نبوی در اشعار جامی و صفوی الدین حلی." *فصلنامه آفاق علمیه (علمی تخصصی) ۰، ۲ (۱۳۹۷): ۲۳-۴۵.*
- (۷) رضائی، رمضان، یدالله رفیعی و پری ناز علی اکبری. "انسجام و توریه در شعر شرف الدین انصاری." *فصلنامه کلیه التربیه الاساسیه للعلوم التربییه و الانسانیه (علمی) ۵، ۴۱ (۱۳۹۷): ۶۶-۱۷۶.*
- (۸) رضائی، رمضان و علی قهرمانی. "کارکرد رنگ در شعر فوزی عیسی." *فصلنامه اللغة العربية و آدابها (علمی) ۳، ۱۵ (۱۳۹۸): ۳-۴۰۳.*
- (۹) قهرمانی، علی و رمضان رضائی. "التدبیج فی شعر حیدر محمود." *فصلنامه اللغة العربية و آدابها (علمی) ۳، ۱۶ (۱۳۹۹): ۱۳-۴۳۷.*
- (۱۰) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. "جمالیة التعريف فی سورة الملك المباركة." *دو فصلنامه آفاق الحضارة الاسلامية (علمی) ۰، ۲۴ (۱۴۰۰): انتشار آنلاین.*
- (۱۱) رضائی، رمضان. "الصلة بین الثقافات القديمة عن منظار الشعر." *التواصل (علمی) ۱۱، ۱۹ (۱۴۰۱): ۱۰۶-۱۳۲.*
- (۱۲) رضائی، رمضان. "بر مرکب خیال." *فصلنامه ادبیات فارسی دانشگاه خوی (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۵، ۱۳ (۱۳۸۸): ۳۵-۱۶۹.*
- (۱۳) رضائی، رمضان، الناز امیری و پری ناز علی اکبری. "زن از دیدگاه می زیاده." *فصلنامه زن و فرهنگ (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۲، ۶ (۱۳۸۹): ۹-۲۴.*
- (۱۴) رضائی، رمضان. "بیت الحكمه و نهضت ترجمه در عصر عباسی." *فصلنامه پژوهش نامه تاریخ (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۶، ۲۲ (۱۳۹۰): ۴۷-۶۹.*
- (۱۵) رضائی، رمضان و علی قهرمانی. "در آمدی بر مسأله قرض گیری در لسان العرب." *فصلنامه بهارستان سخن(ادبیات فارسی) (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۷، ۱۷ (۱۳۹۰): ۶۵-۸۳.*
- (۱۶) رضائی، رمضان. "بازتاب استعمار ستیزی در اشعار بهار و صافی." *فصلنامه ادبیات پارسی معاصر (علمی) ۶، ۳ (۱۳۹۲): ۱-۱۹.*

(۱۷) رضائی، رمضان، یدالله رفیعی و پری ناز علی اکبری. "اندیشه جمیل صدقی زهاوی در قصیده ثوره فی الجحیم." *فصلنامه بهارستان سخن(ادبیات فارسی)* (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۹، ۲۲ (۱۳۹۲) : ۹۹-۱۲۰.

(۱۸) رضائی، رمضان و پری ناز علی اکبری. "درآمدی بر اصطلاحات و مضماین طبی در مثنوی." *فصلنامه طب سنتی اسلام و ایران* (علمی) ۴، ۱۵ (۱۳۹۲) : ۲۰۹-۲۲۲.

(۱۹) رفیعی، یدالله و رمضان رضائی. "تجلى مضماین کلام امام علی(ع) در شعر متبنی." *دو فصلنامه پژوهش نامه علوی* (علمی) ۵، ۹ (۱۳۹۲) : ۴۷-۶۵.

(۲۰) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. "تطبیق معنایی شجاعت در قرآن و فرهنگ جاهلی." *فصلنامه مطالعات قرآنی* (علمی ترویجی) ۵، ۱۷ (۱۳۹۳) : ۲۷-۴۶.

(۲۱) رفیعی، یدالله و رمضان رضائی. "بررسی تطبیقی شعر احمد صافی بهار با تکیه بر موضوع وطن." *فصلنامه بهارستان سخن(ادبیات فارسی)* (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۱۱، ۲۷ (۱۳۹۳) : ۱۹-۴۰.

(۲۲) رضائی، رمضان. "شیوه نقد طه حسین در کتاب حدیث الاربعاء." *فصلنامه الجمیعیة الایرانیة للغة العربیة و آدابها* (علمی) ۰۰، ۴۰ (۱۳۹۵) : ۱۸۶-۱۶۷.

(۲۳) رضائی، رمضان و مهدی ابراهیمی. "تحلیل مسأله فقر در اشعار احمد مطر از منظر جامعه شناسی." *دو فصلنامه پژوهشنامه نقد ادب عربی* (علمی) ۶، ۱۱ (۱۳۹۵) : ۱۰۱-۱۲۰.

(۲۴) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. "درآمدی بر زمینه‌های نوستالتی در نهج البلاغه." *دو فصلنامه پژوهش نامه علوی* (علمی) ۲، ۷ (۱۳۹۵) : ۴۱-۵۷.

(۲۵) رضائی، رمضان. "فن مبالغه در سنت بلاغت اسلامی و جنبه‌های بلاغی آن." *دوفصلنامه بلاغت کاربردی و نقد بلاغی* (علمی) ۱، ۳ (۱۳۹۷) : ۲۱-۳۵.

(۲۶) رضائی، رمضان. "بررسی تطبیقی وصف طبیعت در اشعار شهریار و فوزی معلوم." *فصلنامه مطالعات تطبیقی فارسی و عربی* (علمی) ۲، ۴ (۱۳۹۷) : ۲۹-۵۰.

(۲۷) رضائی، رمضان. "سیمای دیگری در سخنان امام علی(ع)." *فصلنامه پژوهشنامه نهج البلاغه* (علمی) ۷، ۲۶ (۱۳۹۸) : ۳۵-۵۰.

(۲۸) رضائی، رمضان. "بررسی تطبیقی حبسیات ملک الشعرای بهار و احمد صافی نجفی." *دوفصلنامه پژوهشنامه ادب غنایی* (علمی) ۱۷، ۳۲ (۱۳۹۸) : ۱۳۵-۱۵۸.

(۲۹) رضائی، رمضان، علی قهرمانی و معصومه قهرمان پور. "بررسی تطبیقی تصویر دگر جنسیتی از منظر سیمین بهبهانی و سعادال صباح." *فصلنامه کاوش نامه ادبیات تطبیقی* (علمی) ۹، ۳۵ (۱۳۹۸) : ۲۳-۴۲.

(۳۰) رضائی، رمضان، یدالله رفیعی و پری ناز علی اکبری. "بررسی تطبیقی مقاصد بلاغی اسلوب ندا در شعر حافظ و ابن فارض." *فصلنامه کهن نامه ادب پارسی* (علمی) ۱۱، ۱ (۱۳۹۹) : ۵۳-۷۷.

(۳۱) محمد نژاد عالی زمینی، یوسف، رمضان رضائی و پریناز علی اکبری. "تحلیل مقایسه ای ارتباط غیرکلامی در شعر کلاسیک فارسی و عربی." *دوفصلنامه پژوهش‌های بین‌رشته‌ای ادبی* (علمی) انتشار آنلاین، انتشار آنلاین (۱۳۹۹) : ۲۳-۴۲.

(۳۲) رضائی، رمضان. "گفتگوهای پدر و فرزند در قرآن از منظر رتویک." *فصلنامه مطالعات معرفتی در دانشگاه اسلامی* (علمی) ۲۴، ۸۳ (۱۳۹۹) : ۳۸۷-۴۰۰.

(۳۳) رضائی، رمضان. "پدیده معارف در خطبه های نهج البلاغه." *پژوهش‌های جدید نهج البلاغه(دانشگاه پیام نور)* (علمی) ۳، ۴ (۱۴۰۰) : ۱۱۵-۱۲۹.

(۳۴) رضائی، رمضان. "سبک لایه نحوی آیات دعا." *دوفصلنامه مطالعات سبک شناختی قرآن کریم* (علمی) ۶، ۲ (۱۴۰۱) : ۳۵-۵۹.

(۳۵) رضائی، رمضان و پری ناز علی اکبری. "بررسی تطبیقی کارکرد نمادهای رنگ سرخ در شعر پایداری (با تکیه بر اشعار شهریار و جواهری)." *فصلنامه مطالعات ادبیات تطبیقی (علمی ترویجی)* (۱۴۰۲): ۱۷-۲۹.

(۳۶) رضائی، رمضان. "تحلیل زبان چشم در سیره و سخنان پیامبر ص)." *دوفصلنامه دین و ارتباطات (علمی)* (۱۴۰۲)، ۱، ۳۰، ۵۲-۵۹.

(۳۷) رضائی، رمضان. "ظاهرة الالتفات فی الأحادیث القدسية." *دو فصلنامه آفاق الحضارة الاسلامیة (علمی)* (۱۴۰۲)، ۲۶، ۵۲، ۴۸-۵۲.

(۳۸) رضائی، رمضان. "اغراض ثانوی جملات خبری در حکمت-های نهج البلاغه." *فصلنامه پژوهش های نهج البلاغه (علمی)* گواهی چاپ، گواهی چاپ (): گواهی چاپ.

مقالات‌های علمی ترویجی

(۱) رضائی، رمضان و پری ناز علی اکبری. "دراسة فی بعض الالفاظ الفارسية المعرفة فی لسان العرب لابن منظور." *فصلنامه دراسات الادب المعاصر (علمی ترویجی)* (۱۳۸۹)، ۸، ۵.

(۲) رضائی، رمضان. "هدبة بن الخشرم وفقة فی حياته و شعره." *فصلنامه دراسات الادب المعاصر (علمی ترویجی)* (۱۳۸۸)، ۴، ۹۶-۸۱.

(۳) رضائی، رمضان. "بررسی مقایسه ای اجتماعیات پروین اعتصامی و النجفی." *فصلنامه مطالعات ادبیات تطبیقی (علمی ترویجی)* (۱۳۸۹)، ۵، ۱۶، ۷۵-۹۸.

(۴) رفیعی، یدالله و رمضان رضائی. "اندیشه دینی در اشعار ملک الشعرای بهار و احمد صافی النجفی." *فصلنامه مطالعات ادبیات تطبیقی (علمی ترویجی)* (۱۳۹۲)، ۷، ۲۵، ۴۹-۷۱.

مقالات‌های علمی تخصصی

(۱) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. "اسحاق بن حنین احد اساطین مدرسه حنین للترجمه." *فصلنامه اللغه و الادب العربي (علمی تخصصی)* (۱۳۹۲)، ۵، ۲، ۸۷-۱۰۴.

(۲) رضائی، رمضان، جلال مرامی و علی مظفری. "عملیة فهم النص علی ضوء مدرسة البنیویین." *دوفصلنامه جستارهایی در زبان و ادبیات عرب (علمی تخصصی)* (۱۳۹۶)، ۴، ۲۷-۵۱.

(۳) رفیعی، یدالله و رمضان رضائی. "اطناب و گونه های آن در ثلث آخر قرآن." *دو فصلنامه پژوهش های قرآنی در ادبیات (علمی تخصصی)* (۱۳۹۸)، ۷، ۴، ۱۲۹-۱۴۸.

(۴) رضائی، رمضان. "بازتاب فرهنگ عامه در اشعار کریمی مراغه ای." *فصلنامه فرهنگ مردم ایران(مرکز تحقیقات صدا و سیما) (علمی تخصصی)* (۱۴۰۱)، ۷۰، ۷۰، ۹۳-۱۱۷.

مجموعه مقالات

(۱) رضائی، رمضان، رفیعی یدالله، ۱۳۹۴/۰۷/۲۲، ابن درستویه الفسوی و ارائه فی فقه اللغة، ۲، ۶۲۳.

(۲) رضائی، رمضان، رفیعی یدالله، ۱۳۹۶/۰۷/۲۶، الارجاني، شاعر من دیار فارس، ۴، ۳۵۱-۳۶۴.

(۳) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۸۸/۰۶/۱۵، شاخص های الگوی صحیح مصرف در قرآن، ۳، ۱۹۱-۲۳۰.

(۴) رضائی، رمضان، ۱۳۹۰/۰۸/۰۴، تاثیر قرآن در پیدایش نحو عربی، ۱، ۵۰.

(۵) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۱/۰۲/۳۱، بررسی مقایسه ای جلوه های طنز در اشعار ملک الشعرای بهار و احمد صافی نجفی، ۲، ۷۲۶-۷۴۱.

(۶) رضائی، رمضان، علی اکبری پری ناز، ۱۳۹۱/۰۷/۲۶، تداخل اطلاعات زبانی در دو زبانه ها، ۵، ۰.

- ۷) علی اکبری پری ناز، رضائی رمضان، رفیعی یدالله، ۱۳۹۲/۰۹/۳۰، نو اندیشی معاصر عربی در مسائل زنان (بررسی موردی کشور مصر)، ۱، ۵۵
- ۸) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۴/۰۸/۱۷، بررسی اندیشه‌های نحوی ابن ابی مریم شیرازی بر اساس کتاب «الموضع»، ۱، ۴۴۷-۴۳۷
- ۹) رضائی رمضان، رفیعی یدالله، ۱۳۹۴/۰۸/۲۴، صنعت التفات در قرآن کریم، ۲، ۷
- ۱۰) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۴/۰۸/۳۰، بررسی جلوه‌هایی از صور خیال در سورة يوسف، ۱، ۴۵-۴۶
- ۱۱) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۴/۱۱/۲۸، زندان سروده‌های معاصر فارسی و عربی (بررسی موردی بهار و صافی نجفی)، ۱، ۱۰۳۲-۱۰۱۵
- ۱۲) رضائی رمضان، رفیعی یدالله، ۱۳۹۴/۱۱/۳۰، تاملی در کارکرد رنگ در متنوی، ۱، ۲۹۷-۲۷۹
- ۱۳) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۶/۰۷/۲۶، جایگاه ابوسعید سیرافی در واژه نامه‌های عربی، ۳، ۳۴-۲۳
- ۱۴) رفیعی یدالله، رضائی رمضان، ۱۳۹۶/۱۲/۱۶، معیارهای تربیت از منظر امام علی، ۵، ۱۱
- ۱۵) قهرمانی علی، رضائی رمضان، ۱۳۹۷/۰۸/۲۷، نگاهی به اسلوب تکرار در شعر مقاومت، ۱، ۹۰۱-۸۸۰
- ۱۶) رضائی رمضان، ۱۴۰۱/۱۲/۰۲، بررسی مقایسه‌ای بازتاب فرهنگ عامه در اشعار شهریار و ...، ۱، ۸۰
- ۱۷) رضائی رمضان، ۱۴۰۲/۱۱/۲۹، ادبیات سیال خوانشی از مفهوم ادبیات دیجیتال با تکیه بر رویکرد سیالیت زیگمونت باومان، ۱، ۸۵
- ۱۸) علی اکبری پری ناز، رضائی رمضان، ۱۴۰۲/۱۲/۱۷، نگاهی به برخی از عناصر داستان در رمان "خلیل الکافر" اثر جبران خلیل جبران، ۱، ۶۸۱
- ۱۹) رضائی رمضان، ۱۴۰۲/۱۲/۱۷، بررسی تطبیقی رمانهای "چراگها را من خاموش میکنم" و "کابوس بیروت"، ۱، ۶۷۱
- ۲۰) رضائی رمضان، علی اکبری پری ناز، ۱۴۰۲/۱۲/۱۹، بررسی مقایسه‌ای بازتاب فرهنگ عامه در اشعار شهریار و کریمی مراغه‌ای، ۵۰۰، ۳۶۶-۳۵۳

کتاب‌های تالیفی

- ۱) رضائی، رمضان. تاثیر قرآن در پیدایش علوم ادبی. تبریز: سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی، ۱۳۸۱.
- ۲) رضائی، رمضان و پری ناز علی اکبری. درآمدی بر واژه‌های دخیل در قرآن. تهران: سمت، ۱۳۸۹.
- ۳) رضائی، رمضان، یدالله رفیعی و سکینه مرادی. ادبیات عرب^(۳) (بررسی صرفی، نحوی، لغوی و بلاغی خطبه اول نهج البلاغه). تبریز: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ۱۳۹۱.
- ۴) رضائی، رمضان. سیمای زن در فرهنگ عرب. تهران: انتشارات کلبه معرفت، ۱۳۹۱.
- ۵) علی اکبری، پری ناز و رمضان رضائی. مباحثی درباره زبان شناسی و لسان العرب. تهران: انتشارات محقق اردبیلی، ۱۳۹۳.
- ۶) علی اکبری، پری ناز و رمضان رضائی. ارتباط نهضت ترجمه با جنبش علمی مسلمانان در عصر عباسی اول. تهران: انتشارات محقق اردبیلی، ۱۳۹۳.
- ۷) رضائی، رمضان و یدالله رفیعی. تاریخ علوم در اسلام. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۳.
- ۸) رضائی، رمضان. خاندان ایرانی تبار مهلب. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۵.
- ۹) رفیعی، یدالله، رمضان رضائی، زهرا نصیری و مریم آرمان. فرهنگ اصطلاحات پژوهشی به سه زبان فارسی-عربی-انگلیسی. تهران: مولف، ۱۳۹۶.
- ۱۰) رضائی، رمضان. نگاهی به تطور فنون بدیعی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۰.

کرسی‌های نقد و نظریه پردازی

- ۱) بازخوانی احکام استثناء در کتب صرف و نحو، ۱۳۹۷/۱۰/۲۹، دبیرخانه هیات حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی، نقد و مناظره
- ۲) بررسی محتواهای سرفصل‌های دروس عربی در مقطع کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۹/۱۱/۱۸، رئیس دبیرخانه هیات حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی، نقد و مناظره

کتاب‌های ترجمه شده

- ۱) رضائی، رمضان. اشکها. تهران: کلبه معرفت، ۱۳۸۴.
- ۲) رضائی، رمضان. دانشمندان و صوفیان دولت عثمانی. تهران: انتشارات سخنواران، ۱۳۹۴.
- ۳) رضائی، رمضان. پژوهشی در تاریخ سیاسی، اداری و مالی عصر عباسی اول. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۵.

سخنرانی

- ۴) رضائی، رمضان. سخن چهارشنبه ها: پژوهشی درباره شعر جاهلی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۷.
- ۵) رضائی، رمضان. سخن چهارشنبه ها: پژوهشی درباره شعر دوره اموی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۷.
- ۶) رضائی، رمضان و مجتبی سعیدی. گudedه های ادبی چهارشنبه ها. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۰.

کتاب اوضاع سیاسی اداری و مالی عصر عباسی اول، نقد و بررسی کتاب اوضاع سیاسی اداری و مالی عصر عباسی اول، سایر، ۱۳۹۱/۰۴/۱۸، ۱۳۹۱/۰۴/۱۸، ۱۳۹۲/۰۹/۱۷

۲) رضائی، رمضان، معرفی و بررسی کتاب حدیث الاربعاء، معرفی و بررسی کتاب حدیث الاربعاء، مربی، ۱۳۹۲/۰۹/۱۷، ۱۳۹۲/۰۹/۱۷

۳) رضائی، رمضان، نوآندیشی معاصر عربی در مسائل زنان، نوآندیشی معاصر عربی در مسائل زنان، مربی، ۱۳۹۱/۱۰/۲۵، ۱۳۹۱/۱۰/۲۵

طرح‌های در حال اجرا

- ۱) ترجمه کتاب الاستعمار الالکترونی والاعلام تالیف عبیر شفیق الرحیبانی، جاری، ۱۴۰۱/۰۹/۰۴
- ۲) تحلیل بلاغی متون دینی، جاری، ۱۴۰۳/۰۳/۰۴

طرح‌های پایان‌یافته

- ۱) بررسی واژه های دخیل در زبان عربی با تکیه بر لسان العرب، پایان یافته، ۱۳۹۰/۰۲/۰۷
- ۲) ترجمه، تعلیق و مقدمه بر کتاب پژوهشی بر تاریخ سیاسی، اداری مالی دوره عباسی اول اثر عبدالعزیز دوری، پایان یافته، ۱۳۹۲/۱۲/۰۷
- ۳) نقد، بررسی، تطبیق و ترجمه کتاب حدیث الاربعاء (جلد اول)، پایان یافته، ۱۳۹۴/۰۸/۲۶
- ۴) تعلیق، تطبیق و ترجمه کتاب حدیث الاربعاء (جلد اول: دوره اموی) بخش دوم، پایان یافته، ۱۳۹۵/۱۲/۲۲
- ۵) تحلیل صنایع بدیعی از ابن معتز تا ابن رشیق، پایان یافته، ۱۳۹۶/۰۸/۰۲
- ۶) تحلیل تحول صنایع بدیعی از عبدالقاہر جرجانی تا ابن معصوم مدنی(متوفی ۵۱۱۰)، پایان یافته، ۱۳۹۸/۰۹/۰۳
- ۷) تحلیل تطور فنون و ابواب علم معانی از آغاز تا ابو یعقوب سکاکی، پایان یافته، ۱۴۰۰/۰۱/۲۵
- ۸) تحلیل سبک شناسی لایه ای آیات دعا در قرآن کریم، پایان یافته، ۱۴۰۱/۱۲/۱۳

راهنمایی پایان نامه/رساله

- ۱) بررسی مقایسه ای مراثی اهل بیت در دیوان شریف رضی و محتشم کاشانی، محمد رضا ستاپور، دانشگاه آزاد اسلامی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۰/۱۰/۱۵
- ۲) جنبه های نوآوری در شعر امل دنقال، محمد خسروی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۲/۰۷/۲۴
- ۳) صور خیال در حبسیات ابوفراس حمدانی، مجتبی امیر افشبین، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۳/۰۷/۲۴
- ۴) فرایند فهم متن بر اساس مکتب ساختار گرایانه، علی مظفری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۳/۰۶/۲۸
- ۵) بررسی جامعه شناختی مشاغل در شعر جاهلی، شبیا احمدی پور، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۵/۱۲/۲۳
- ۶) نشانه شناسی عنوان در موسوعه جبران خلیل جبران، صغیری میرسالاری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۶/۰۲/۲۰

در جزء های ۱۲ تا ۱۵ قرآن کریم بر اساس نظریه پیتر نیو مارک، عباس خندان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۷/۰۶/۱۹

۷) بررسی تحلیلی ترجمه استعاره

و اثار شیخ محمود شهاب الدین آلوسی با تکیه بر آثار ادبی، مهدی رمضانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۷/۱۱/۲۷

۸) بررسی احوال

۹) سوریالیسم در رمان الطنطوريه رضوی عاشور، سوگند احمدزاده املشی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۰/۰۶/۳۱

ادبیات پایداری در مجموعه داستان های کوتاه سمیرة عزام، محسن محمدی نیا، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۰/۰۸/۰۹
۱) بررسی مؤلفه های

۱۱) سبک شناسی سوره انفال، فاطمه عبد فاضلی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۱/۰۶/۲۱

۱۲) تحلیل سیر تطور علوم بلاغی فارسی در شبہ قاره هند، بهمن بنی هاشمی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۴۰۲/۰۷/۱۰

مشاوره پایان نامه/رساله

۱) وجوده بلاغی در نهج البلاغه از خطبه ۳۰ تا ۸۵، آذر شیری مشاهیر، دانشگاه آزاد اسلامی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۱/۰۶/۰۴

۲) مقایسه ای مضامین حکمی، اخلاقی و دینی در شعر صدر اسلام، زهرا عسکری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۱/۰۹/۱۲

۳) تحلیل روایت شناختی رمان الکرنک اثر نجیب محفوظ، امینه سلیمانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۲/۰۸/۰۶

۴) شخصیت پردازی در رمانهای طیور ایلوول و جای خالی سلوچ، راحله حسن پور، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۴/۰۴/۲۳

۴) بررسی مقایسه ای

۵) تحلیل محتوایی شعر ابراهیم ناجی، معلا یابری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۴/۱۲/۰۹

سبک شناسی نثر احمد مطر بر اساس کتاب الاسلوب احمد شایب، زهرا نصیری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۵/۰۹/۲۳

۶)

۷) مقایسه ترجمه حروف عطف در جزء ۲۹ قرآن ترجمه فولادوند، جلال شکفته، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۶/۱۱/۰۸

۸) تأکید در جزء ۳۰ قرآن با تکیه بر تفاسیر آلوسی و جمع الجوامع، مریم علیپور، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۷/۱۱/۱۴

تحصیلات

۱) کارشناسی، دبیری زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد اسلامی تبریز، ---

۲) کارشناسی ارشد، زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکزی، ---

۳) دکتری تخصصی، زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد علوم و تحقیقات، ---

دروس ارائه شده

۱) متون نظم نثر از دوره عباسی تا سقوط بغداد، کارشناسی، دانشگاه تربیت معلم آذربایجان، ۹۲-۱۳۹۱

۲) عربی (۱) صرف و نحو، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۴-۱۳۹۳

۳) متون نظم نثر از دوره عباسی تا سقوط بغداد، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۶-۱۳۹۵

۴) متون نظم و نثر از آغاز دوره جاهلی تا پایان دوره اموی، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۵-۱۳۹۴

۵) متون نظم و نثر سقوط بغداد تا دوره معاصر، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۷-۱۳۹۶

۶) متون نظم و نثر عربی، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۸-۱۳۹۷

۷) نقد ادبی، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۷-۱۳۹۶

۸) متون نظم و نثر عربی، دکتری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۹۰-۱۴۰۰

فعالیت‌های اجرایی

۱) عضو شورای پژوهشی گروه زبان و ادبیات عربی، ۱۳۹۳/۰۲/۱۰، ۱۳۹۱/۰۲/۱۰، ۱۳۹۱/۰۱/۱۰

۲) عضو کمیته علمی هفته پژوهش پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سال ۱۳۹۴/۰۹/۳۰، ۱۳۹۴/۰۷/۰۱، ۱۳۹۴/۰۷/۰۱

- ۳) نماینده پژوهشگاه در تفاهم نامه، ۱۳۹۴/۰۹/۰۱، ۱۳۹۹/۰۴/۰۱
- ۴) نماینده پژوهشگاه در تفاهم نامه، ۱۳۹۵/۰۷/۰۳
- ۵) عضو کمیته علمی هفته پژوهش پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سال ۱۳۹۵/۰۹/۳۰، ۱۳۹۵/۰۷/۰۱، ۱۳۹۵/۰۷/۰۱
- ۶) مدیر قطب علمی ادبیات و مطالعات میان رشته ای، ۱۳۹۵/۰۳/۱۸، ۱۳۹۷/۰۳/۱۸
- ۷) عضو شورای تحصیلات تکمیلی پژوهشکده زبان و ادبیات، ۱۴۰۰/۰۲/۰۵، ۱۴۰۲/۱۰/۱۲
- ۸) سرپرست گروه پژوهشی ترجمه، مدیر پژوهشگاه، ۱۳۹۶/۰۲/۱۳، ۱۴۰۰/۰۲/۱۲
- ۹) سرپرست گروه پژوهشی ترجمه و کاربردهای اجتماعی ادبیات، مدیر پژوهشگاه، ۱۴۰۲/۰۳/۰۶، ۱۴۰۴/۰۳/۰۶