



نام و نام خانوادگی

سیده مریم عاملی رضایی

مرتبه علمی

دانشیار

آدرس محل کار

تهران، بزرگراه کردستان، خیابان دکتر آیینه وند (۶۴ غربی)،  
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تلفن

---

فکس

---

پست الکترونیک

m\_rezaei53@yahoo.com

آدرس وب سایت

---

#### مقاله‌های علمی پژوهشی

- ۱) حمیدی، سید جعفر و سیده مریم عاملی رضایی. "تحول جایگاه زن در نثر پیش از مشروطه". دو فصلنامه تاریخ ادبیات ( علمی ) ۳، ۵۹ (۱۳۸۷): ۴۶-۶۰.
- ۲) عاملی رضایی، سیده مریم. "تحول فرهنگ گفتاری به نوشتاری زنان (از عصر ناصری تا مشروطه)". فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی ( علمی ) ۱۴، ۲۹ (۱۳۸۸): ۱۷۳-۱۹۵.
- ۳) عاملی رضایی، سیده مریم. "بررسی سیر تحول مضامین مادرانه در شعر چند شاعر زن از مشروطه تا امروز". فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی ( علمی ) ۱۷، ۲ (۱۳۸۹): ۱۵۱-۱۸۰.
- ۴) قبادی، حسینعلی و سیده مریم عاملی رضایی. "بحران های انسان امروز و پاسخ حکمت اشراق به آنها". فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی ( علمی ) ۷، ۲۲ (۱۳۹۰): ۱۱۷-۱۵۵.
- ۵) عاملی رضایی، سیده مریم. "تحلیل تقابل سنت و مدرنیته در رمان اجتماعی پس از انقلاب اسلامی". فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی ( علمی ) ۲۵، ۲ (۱۳۹۱): ۱۳۳-۱۶۱.
- ۶) عاملی رضایی، سیده مریم. "بررسی و تحلیل سیر تاریخی سیمای خانواده در رمان فارسی از ابتدا تا دهه ۵۰". دو فصلنامه پژوهش نامه زنان ( علمی ) ۳، ۱ (۱۳۹۱): ۱۱۷-۱۴۲.
- ۷) عاملی رضایی، سیده مریم. "خاستگاه فلسفی نظریه جامعه شناسی ادبی و آسیب شناسی به کار گیری آن در متون ادبی فارسی". فصلنامه پژوهشهای ادبی ( علمی ) ۹، ۳۶-۳۷ (۱۳۹۱): ۱۴۷-۱۶۴.
- ۸) عاملی رضایی، سیده مریم. "بررسی و تحلیل ساختار مناسبات خانوادگی در رمان های اجتماعی دهه شصت". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۳، ۳ (۱۳۹۲): ۲۷-۵۰.
- ۹) عاملی رضایی، سیده مریم. "تحلیل مناسبات خانوادگی در ادبیات داستانی جنگ". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۴، ۲ (۱۳۹۳): ۱۲۵-۱۴۵.
- ۱۰) عاملی رضایی، سیده مریم. "الگوی پیشنهادی برای تطبیق نظریه جامعه‌شناسی با ساختار ادبی - اجتماعی رمان فارسی". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۵، ۱ (۱۳۹۴): ۶۳-۸۴.

- ۱۱) عاملی رضایی، سیده مریم. "نقد کتاب بومی گرایی در ادبیات منثور (۱۳۲۰-۱۳۰۰)". ماهنامه پژوهش نامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی ( علمی ) ۱۶، ۵ (۱۳۹۵): ۱۵۳-۱۳۳.
- ۱۲) عاملی رضایی، سیده مریم. "تحلیل مناسبات نسلی در رمان فارسی دو دهه از ۱۳۷۰-۱۳۹۰". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۷، ۲ (۱۳۹۶): ۸۳-۱۰۵.
- ۱۳) مولودی، فؤاد و سیده مریم عاملی رضایی. "دیگری به مثابه خود؛ ارتباط شمس و مولانا از دیدگاه ژاک لکان". دو فصلنامه ادبیات عرفانی (علوم انسانی سابق) ( علمی ) ۹، ۱۷ (۱۳۹۶): ۱۱۴-۹۵.
- ۱۴) عاملی رضایی، سیده مریم. "تحلیل مناسبات قدرت و حقیقت از دیدگاه فوکو در داستان شیر و گاو کلیله و دمنه". فصلنامه پژوهشهای ادبی ( علمی ) ۱۴، ۵۸ (۱۳۹۶): ۸۱-۱۰۴.
- ۱۵) عاملی رضایی، سیده مریم. "رویکردی نو در نقد اخلاقی، مطالعه موردی سه مجموعه داستان کوتاه". فصلنامه نقد ادبی ( علمی ) ۱۱، ۴۳ (۱۳۹۷): ۹۱-۱۲۶.
- ۱۶) حیاتی، زهرا، سیده مریم عاملی رضایی و مژگان مسعودی. "تحلیل و مقایسه تقابل های جنسیتی در رمان های دهه های شصت و هشتاد مورد مطالعه: رمان های دل فولاد، باغ بلور، نگران نباش، کافه پیانو". فصلنامه پژوهشهای ادبی ( علمی ) ۱۵، ۶۲ (۱۳۹۷): ۵۱-۷۶.
- ۱۷) عاملی رضایی، سیده مریم. "جنسیت و قدرت در گفتمان زنان رمان نویسی ایران (با تکیه بر رمان های زنان در دو دهه ۷۰-۸۰)". دوفصلنامه نقد و نظریه ادبی ( علمی ) ۴، ۲ (۱۳۹۸): ۹۹-۱۲۴.
- ۱۸) عاملی رضایی، سیده مریم و فواد مولودی. "تحلیل روان شناختی تقابل ها در اندیشه «شمس تبریزی»". فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی ( علمی ) ۱۸، ۵۶ (۱۳۹۹): ۴۹-۷۶.
- ۱۹) پارساپور، زهرا، سیده مریم عاملی رضایی و سعید مزروعیان. "تأثیر آموزه های جنید بغدادی در لقب اعطایی هجویری به حلاج؛ «مستغرق معنی و مستهلک دعوی»". فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی ( علمی ) ۱۶، ۶۱ (۱۳۹۹): ۴۳-۷۴.
- ۲۰) ایشانی، طاهره، سیده مریم عاملی رضایی و فرشته ذکایی. "تحلیل گفتمان منشآت خانوادگی قائم مقام فراهانی بر اساس نظریه کاربردشناسی اصول ادب". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۱۱، ۱ (۱۴۰۰): ۳۱-۵۳.
- ۲۱) عاملی رضایی، سیده مریم، مصطفی مهرآئین، طاهره ایشانی و پریسا افکار امیریون. "تحلیل گفتمان خاطرات زنان عصر مشروطه و پهلوی". فصلنامه ادبیات پارسی معاصر ( علمی ) ۱۱، ۲ (۱۴۰۰): ۴۳-۷۲.
- ۲۲) عاملی رضایی، سیده مریم و طیبه شیخ ویسی. "تحلیل جریان شناسانه مقاله های علمی مرتبط با نقد کهن الگویی در ژانر حماسه (از ابتدا تا انتهای دهه ۹۰)". فصلنامه نقد ادبی ( علمی ) ۱۴، ۵۷ (۱۴۰۱): ۱۸۱-۲۳۵.
- ۲۳) ایشانی، طاهره، سیده مریم عاملی رضایی و علی جانمحمدی. "سبک شناسی انتقادی مجموعه داستان آبشوران نوشته علی اشرف درویشیان". دو فصلنامه پژوهش های بین رشته ای ادبی ( علمی ) ۵، ۹ (۱۴۰۲): ۳۶-۷۶.

۲۴) عاملی رضایی، سیده مریم. "کارکرد روایت در مقابله با پاندمی بر اساس نظریه آلوده انگاری کریستوا؛ مطالعه موردی: دکامرون." دوفصلنامه روایت‌شناسی (علمی) ۷، ۱۴ (۱۴۰۲): ۳۰۵-۳۳۴.

۲۵) صالحی، محبوبه، زهرا پارساپور، سیده مریم عاملی رضایی و یدالله رفیعی. "گونه‌شناسی تعاریف عشق و محبت در اندیشه صوفیان اهل سکر و صحو." عرفان پژوهی در ادبیات (علمی تخصصی) گواهی پذیرش، گواهی پذیرش ( ): گواهی پذیرش.

#### مقاله‌های علمی تخصصی

۱) عاملی رضایی، سیده مریم. "تقابل خود و دیگری در رمان مهاجرت دهه شصت و هفتاد." فصلنامه مطالعات انتقادی ادبیات (علمی تخصصی) ۱، ۳ (۱۳۹۳): ۶۳-۷۸.

۲) عاملی رضایی، سیده مریم و ستاره زار. "تحرك اجتماعی در رمان فارسی از ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۰ (مطالعه در چهار رمان نمونه)." فصلنامه مطالعات داستانی (علمی تخصصی) ۵، ۲ (۱۳۹۵): ۳۷-۵۸.

۳) عاملی رضایی، سیده مریم. "صدای زمانه (جامعه‌شناسی شخصیت زن در رمان بعد از انقلاب)." نقدنامه تخصصی زبان و ادبیات فارسی (علمی تخصصی) ۱، ۱ (۱۳۹۷): ۶۹-۷۳.

۴) عاملی رضایی، سیده مریم. "بازتاب تغییر نقش‌های جنسیتی در رمان نویسی دهه هفتاد." فصلنامه پژوهاک زنان در تاریخ (علمی تخصصی) ۱، ۱ (۱۳۹۹): ۵۱-۷۱.

۵) عاملی رضایی، سیده مریم. "کلیشه‌های جنسیتی نقش‌های خانوادگی در چند متن تعلیمی منثور." اجتماعیات در ادب فارسی (علمی تخصصی) ۱، ۱ (۱۴۰۱): ۱-۱۲.

#### مجموعه مقالات

۱) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۸۹/۰۸/۱۰، نقد جامعه‌شناسی رمان جزیره سرگردانی، ۱، ۲۳۱۱-۲۲۸۹

۲) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۰/۰۳/۰۸، بررسی انواع کنایه و بیان غیر مستقیم در شعر فروغ فرخزاد، ۱، ۵۳۳-۵۵۸

۳) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۰/۰۳/۱۸، بررسی و نقد جامعه‌شناختی رمان بادها خبر از تغییر فصل می دهند، ۱، ۳۵۶۳-۳۵۴۸

۴) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۰/۰۹/۳۰، اولین نشانه‌های حضور شخصیت زن ایرانی در آثار ادبی و تربیتی ترجمه شده در عصر ناصری، ۱، ۵۵

۵) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۱/۰۶/۱۵، بررسی تقابل‌های فرهنگی مهاجران در چند رمان اجتماعی دهه شصت و هفتاد، ۱، ۴۷۰

۶) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۱/۱۰/۰۵، خاستگاه فلسفی نظریه جامعه‌شناسی ادبی و آسیب‌شناسی کاربست آن در متون ادبی فارسی، ۱، ۴۳۷

۷) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۲/۰۹/۲۷، طرحی متفاوت از مناسبات خانوادگی در رمان زنان دهه هفتاد، ۱، ۷۱

۸) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۲/۱۲/۱۱، الگوی پیشنهادی برای بومی‌سازی نقد جامعه‌شناختی رمان، ۱، ۴۹

۹) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۲/۱۲/۱۳، بررسی و تحلیل مؤلفه‌های اجتماعی و مدرن در رمان سپیده‌دم ایرانی، ۱، ۱۲۹۰-۱۲۸۰

۱۰) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۴/۰۲/۱۰، بازخوانی جایگاه خرد و اخلاق در کلیله و دمنه براساس کتاب اخلاقیات شارل - هانری دو فوشه کور، ۱، ۱۴۷-۱۵۶

۱۱) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۴/۰۲/۱۶، ضرورت طرح گفت‌وگو نقد اخلاقی نو در ادبیات فارسی، ۱، ۷۴

۱۲) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۴/۰۹/۳۰، بررسی نقش رسانه‌های دوره مشروطه در طرح و دفاع از حقوق زنان، ۱، ۶۲

۱۳) عاملی رضایی سیده مریم، فرقانی سمیرا، ۱۳۹۴/۱۱/۲۸، بازنمایی و تحلیل رویکردهای ادبیات داستانی معاصر به موضوع کشف حجاب، ۱، ۱۴۱۷-۱۴۳۱

۱۴) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۶/۰۹/۰۸، بررسی تقابل‌های فرهنگی مهاجران در چند رمان اجتماعی دهه شصت و هفتاد، ۳، ۲۷۹-۳۰۳

- ۱۵) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۶/۰۹/۱۲، قدرت تخیل در درک اخلاقی: رویکردهای نو در تبیین ارتباط اخلاق و ادبیات، ۱، ۹۳
- ۱۶) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۷/۰۱/۲۰، برساخت اجتماعی هویت زنانه در رمان های علی محمد افغانی، ۸، ۶۱
- ۱۷) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۳۹۷/۰۹/۱۴، جنسیت و قدرت در رمان نویسی زنان (با تکیه بر رمان های زنان در دو دهه ۷۰-۸۰)، ۱، ۵۸
- تحلیل و مقایسه تقابل های جنسیتی در رمان های دهه های شصت و هشتاد (مورد مطالعه: رمان های دل فولاد، باغ بلور، نگران نباش، کافه پیانو)، ۱، ۵۱
- ۱۸) حیاتی زهرا، عاملی رضایی سیده مریم، مسعودی مژگان، ۱۳۹۷/۰۹/۱۴،
- ۱۹) عاملی رضایی سیده مریم، مولودی فواد، ۱۳۹۸/۰۷/۰۷، تحلیل روانشناختی تقابل ها در اندیشه شمس تبریزی، ۱، ۵۹-۶۰
- ۲۰) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۴۰۰/۰۹/۱۷، بیگانه در جهان خانگی: کوششی بر فهم دیگری در قاب خانواده در ادبیات داستانی، ۱، ۴۸
- ۲۱) عاملی رضایی سیده مریم، ۱۴۰۱/۱۲/۰۲، گذر از امر خصوصی به عمومی در زنانه نویسی عصر قاجار، ۱، ۱۱۵-۱۱۶

#### کتاب های تالیفی

- ۱) عاملی رضایی، سیده مریم. سفر دانه به گل؛ سیر تحول جایگاه زن در نثر دوره قاجار ۱۳۴۰-۱۲۱۰ ق. تهران: نشر تاریخ ایران، ۱۳۸۹.
- ۲) عاملی رضایی، سیده مریم. سیمای خانواده در رمان فارسی دهه شصت. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۲.
- ۳) عاملی رضایی، سیده مریم. تحلیل رمان اجتماعی پس از انقلاب اسلامی. تهران: سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۹۴.
- ۴) اکبری، فریدون، محمدرضا سنگری، سیده مریم عاملی رضایی، شهناز عبادتی و حسین قاسم پور مقدم. فارسی ۱ پایه دهم دوره دوم متوسطه. تهران: شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، ۱۳۹۵.

- ۵) عاملی رضایی، سیده مریم. مناسبات خانوادگی در رمان فارسی پس از انقلاب (۱۳۹۰-۱۳۶۰). تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۷.

#### کرسی های نقد و نظریه پردازی

- ۱) نقد ایده نظری بازنمایی اجتماع در رمان پس از انقلاب، ۱۳۹۵/۱۲/۱۸، دبیرخانه هیأت حمایت از کرسی های نظریه پردازی، نقد و مناظره
- ۲) تعمیم گرایی در ادبیات سبز به مثابه راهکار در اخلاق محیط زیست، ۱۳۹۷/۰۴/۱۲، دبیرخانه هیأت حمایت از کرسی های نظریه پردازی، نقد و مناظره
- ۳) ساماندهی بحث استعاره و تقسیمات مشتت آن در بلاغت فارسی، ۱۳۹۹/۰۸/۲۴، دبیرخانه هیأت حمایت از کرسی های نظریه پردازی، نقد و مناظره

#### طراحی و برگزاری نشست/مدرسه تابستانی/کارگاه

- ۱) ---
- ۲) ---
- ۳) ---
- ۴) ---
- ۵) ---

#### سخنرانی

- مریم، برساخت اجتماعی هویت زنانه در رمان های علی محمد افغانی، همایش ملی زن در پهنه فرهنگ و تمدن غرب ایران، سایر، ۱۳۹۷/۰۱/۲۹، ۱۳۹۷/۰۱/۳۰
- ۱) عاملی رضایی سیده

- بررسی تقابل های فرهنگی مهاجران در چند رمان اجتماعی، هفتمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، سایر، ۱۳۹۱/۰۶/۱۵، ۱۳۹۱/۰۶/۱۷
- ۲) عاملی رضایی سیده مریم،

- قدرت تخیل در درک اخلاقی: رویکردهای نو در تبیین ارتباط اخلاق و ادبیات، کنگره بین المللی اخلاق در علوم و فناوری، سایر، ۱۳۹۶/۰۹/۱۳، ۱۳۹۶/۰۹/۱۶
- ۳) عاملی رضایی سیده مریم،

- خانواده در رمان جنگ، نشست تخصصی بازتاب گفتمان جنگ تحمیلی عراق علیه ایران در تاریخ و ادبیات ایران، جشنواره، ۱۳۹۱/۰۷/۰۵، ۱۳۹۱/۰۷/۰۵، عاملی رضایی سیده مریم، سیمای (۴)
- از مناسبات خانوادگی در رمان زنان دهه هفتاد، سمینار بین المللی زن در جهان اسلام یکصد سال اخیر، هم اندیشی/سمینار، ۱۳۹۲/۰۹/۲۷، ۱۳۹۲/۰۹/۲۸، عاملی رضایی سیده مریم، طرحی متفاوت (۵)
- ای مناسبات خانوادگی در رمان های دهه ۷۰ و ۸۰، بررسی مقایسه ای مناسبات خانوادگی در رمان های دهه ۷۰ و ۸۰، مربی، ۱۳۹۳/۰۴/۲۳، ۱۳۹۳/۰۴/۲۳، عاملی رضایی سیده مریم، بررسی مقایسه (۶)
- آثار ادبی و تربیتی ترجمه شده در عصر ناصری، سمینار بین المللی زن در جهان اسلام (زن در تاریخ اسلام ۳)، هم اندیشی/سمینار، ۱۳۹۰/۱۰/۰۱، ۱۳۹۰/۰۹/۳۰، عاملی رضایی سیده مریم، اولین نشانه های حضور شخصیت زن ایرانی در (۷)
- رضایی سیده مریم، نقد کتاب مبانی اندیشه های شمس، اثر علی تاجدینی، سومین همایش بین المللی شمس و مولانا، سایر، ۱۳۹۶/۰۷/۱۵، ۱۳۹۶/۰۷/۱۶، عاملی (۸)
- عاملی رضایی سیده مریم، رویکرد نظری به نقد اخلاقی: درک تجربه دیگری، ششمین همایش ملی نقد و نظریه ادبی، سایر، ۱۳۹۶/۰۹/۰۸، ۱۳۹۶/۰۹/۰۸، عاملی (۹)
- عاملی رضایی سیده مریم، سیمای خانواده در ادبیات داستانی دهه شصت، سیمای خانواده در ادبیات داستانی دهه شصت، مربی، ۱۳۹۰/۱۱/۰۹، ۱۳۹۰/۱۱/۰۹، عاملی (۱۰)
- ۱۱) ameli rezaei seyyedeh maryam, Reading the Position of Reason and Ethics in Kelileh and Demneh, Conference on Iranian Studies in France, Yesterday's Experience and Tomorrow's Vision, Congress, ۲۰۱۵-۰۳-۰۳, ۲۰۱۵-۰۳-۰۳
- جنسیت و قدرت در رمان های زنان (با تکیه بر رمان های زنان در دو دهه ۷۰-۸۰)، هفتمین همایش ملی نقد و نظریه ادبی، سایر، ۱۳۹۷/۰۹/۱۴، ۱۳۹۷/۰۹/۱۴، عاملی رضایی سیده مریم، (۱۲)
- انواع کنایه و بیان غیر مستقیم در شعر فروغ فرخزاد، دومین همایش بین المللی کارنامه صد سال شعر زنان فارسی سرا، سایر، ۱۳۹۰/۰۳/۰۸، ۱۳۹۰/۰۳/۰۸، عاملی رضایی سیده مریم، بررسی (۱۳)
- سیده مریم، تحلیل زیرساختی تقابل های روان در مقالات شمس تبریزی، پنجمین همایش بین المللی شمس و مولانا، سایر، ۱۳۹۸/۰۷/۰۷، ۱۳۹۸/۰۷/۰۸، عاملی رضایی (۱۴)
- صلح و ادبیات داستانی، جایگاه مادران و کودکان در ادبیات جنگ، همایش ملی آیین، صلح، وحدت و تنوع فرهنگی، سایر، ۱۳۹۷/۱۲/۰۸، ۱۳۹۷/۱۲/۰۸، عاملی رضایی سیده مریم، (۱۵)
- پارسی بنیاد سعدی به مناسبت روز جهانی زنان با عنوان «جایگاه زن در ادبیات داستانی معاصر فارسی»، نشست تخصصی، ۱۳۹۹/۱۲/۱۸، ۱۳۹۹/۱۲/۱۸، عاملی رضایی سیده مریم، نقش خانواده در داستان های دهه ۷۰ و ۸۰ شمسی، دومین درسگفتارهای سیمرغ (۱۶)

پیامدهای اجتماعی و فرهنگی کرونا بر حوزه های میراث فرهنگی، گردشگری، صنایع فرهنگی خلاق و هنرهای سنتی، سایر، ۱۳۹۹/۰۸/۲۰، ۱۳۹۹/۰۸/۲۰، ۱۷) عاملی رضایی سیده مریم، آفرینش های ادبی در عصر اپیدمی، بررسی رمان دکامرون، وینار بین المللی

۱۸) عاملی رضایی سیده مریم، اخلاق گرایی در ادبیات، از گذشته تا امروز، اخلاق گرایی در ادبیات، از گذشته تا امروز، مربی، ۱۴۰۰/۰۳/۲۲، ۱۴۰۰/۰۳/۲۲

۱۹) عاملی رضایی سیده مریم، شهر به روایت ادبیات، دومین پیش همایش «شهر روایت ها، روایت شهرها»، نشست تخصصی، ۱۴۰۰/۱۲/۰۴، ۱۴۰۰/۱۲/۰۴

مریم، بررسی و مقایسه سبکی و محتوایی آثار منثور زنان قبل و بعد از مشروطه، همایش اسناد و آثار مکتوب زنان ایران، سایر، ۱۳۹۰/۰۷/۱۹، ۱۳۹۰/۰۷/۱۹  
۲۰) عاملی رضایی سیده

عاملی رضایی سیده مریم، نقد جامعه شناسی رمان جزیره سرگردانی، پنجمین همایش پژوهشهای زبان و ادبیات پارسی، سایر، ۱۳۸۹/۰۸/۱۱، ۱۳۸۹/۰۸/۱۰  
(۲۱)

نظریه جامعه شناسی ادبی و آسیب شناسی کاربرست آن در متون ادبی فارسی، ششمین همایش ملی پژوهشهای ادبی، سایر، ۱۳۹۱/۱۰/۰۵، ۱۳۹۱/۱۰/۰۶  
۲۲) عاملی رضایی سیده مریم، خاستگاه فلسفی

۲۳) عاملی رضایی سیده مریم، نقد کتاب «رمان کور سُرخ»، نشست نقد کتاب «رمان کور سُرخ»، نشست تخصصی، ۱۴۰۰/۰۸/۰۴، ۱۴۰۰/۰۸/۰۴

۲۴) عاملی رضایی سیده مریم، زن در ادبیات عربی و فارسی، نشست «زن در ادبیات عربی و فارسی»، نشست تخصصی، ۱۴۰۰/۰۶/۰۳، ۱۴۰۰/۰۶/۰۳

کوششی بر فهم دیگری در قاب خانواده در ادبیات داستانی، همایش بین المللی «ادبیات و تفکر میان فرهنگی»، همایش کنگره، ۱۴۰۰/۰۹/۱۸، ۱۴۰۰/۰۹/۱۷  
۲۵) عاملی رضایی سیده مریم، بیگانه در جهان خانگی:

## طرح های پایان یافته

۱) سیمای خانواده در ادبیات داستانی پس از انقلاب اسلامی، پایان یافته، ۱۳۹۱/۰۱/۳۰

۲) بررسی و تحلیل ادبیات داستانی جامعه گرا پس از انقلاب اسلامی (۸۷-۱۳۵۷)، پایان یافته، ۱۳۹۱/۰۲/۰۱

۳) سیمای خانواده در رمان اجتماعی دهه هفتاد، پایان یافته، ۱۳۹۲/۱۰/۰۴

۴) سیمای خانواده در رمان اجتماعی (دهه ۸۰، مرحله سوم)، پایان یافته، ۱۳۹۴/۰۱/۲۹

۵) نقد و تحلیل مفاهیم اخلاقی در حکایات کلیله و دمنه با تکیه بر شیوه های بیان، پایان یافته، ۱۳۹۶/۰۱/۲۷

۶) نقد اخلاقی ادبیات داستانی معاصر (مرحله اول)، پایان یافته، ۱۳۹۷/۱۲/۲۰

اخلاقی) مطالعه موردی: «استخوان خوک و دست های جذامی، تمام زمستان مرا گرم کن، من قاتل پسران هستم» (مرحله دوم)، پایان یافته، ۱۳۹۸/۰۱/۲۶  
۷) تحلیل ادبیات داستانی پس از انقلاب اسلامی (بر مبنای سه نظریه جدید

۸) جریان شناسی نقد کهن الگویی در ایران پس از انقلاب اسلامی بر پایه ژانرهای ادبی، پایان یافته، ۱۳۹۹/۱۰/۱۳

پژوهشی نگارش یافته پس از انقلاب اسلامی بر پایه ژانرهای ادبی (مرحله دوم: تحلیل کارکرد نقدکهن الگویی در ژانر عرفانی)، پایان یافته، ۱۴۰۲/۰۲/۰۹  
۹) جریان شناسی نقد کهن الگویی در مقالات علمی

۱۰) بازخوانی هویت زن در رمان فارسی دهه ۹۰ (۱۳۹۰-۱۳۹۹)، جاری، ۱۴۰۲/۰۴/۲۶

## راهنمایی پایان نامه/رساله

تاریخی کشف حجاب در ادبیات داستانی ایران (۱۳۹۰-۱۳۱۴)، سمیرا فرقانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۴/۰۳/۲۷  
(۱) بررسی بازتاب واقعه

(نیمه غایب، ویران می آیی، لب بر تیغ، شمایل تاریک کاخ ها)، هدی اصغری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۴/۰۸/۲۵  
(۲) نقد جامعه شناختی رمان های حسین ثنائپور

شخصیت های داستانی در رمان معاصر از ۱۳۰۰ تا ۱۳۶۵، ستاره زارع پیامبرانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۵/۰۷/۱۴  
(۳) بررسی و تحلیل پایگاه و طبقه اجتماعی

روشنفکر در ادبیات داستانی در دهه های ۴۰ و ۵۰ شمسی، فاطمه هدیه لو، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۰/۱۱/۲۴  
(۴) بازنمایی نقش و جایگاه

(۵) تحلیل صور خیال در اشعار سیمین بهبهانی با تکیه بر عناصر زنانه، الهه صابر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۰/۱۱/۲۷

از مشروطه تا دوره معاصر با رویکرد پل جی و روث وداک، پریسا افکار امیریون، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۴۰۱/۰۴/۱۸  
(۶) تحلیل گفتمان خاطرات زنان

از فرهاد حسن زاده و دو رمان از کیمبرلی برویکر بردلی، پروانه مرسلی توحیدی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۱/۱۱/۲۴  
(۷) مقایسه تطبیقی سفر قهرمان در رمان های جنگ ویژه نوجوان «مطالعه موردی دو رمان

#### مشاوره پایان نامه/رساله

(۱) بررسی تاثیرپذیری سهراب سپهری از عرفان شرق، فرناز فتوحی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۱/۰۳/۲۰

(۲) شخصیت پردازی در خسرو و شیرین و اسکندر نامه نظامی، بنفشه دادفر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۱/۰۷/۱۸

داستان در خسرو و شیرین نظامی و شیرین و خسرو هاتفی، فرزانه رضایی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۲/۱۱/۲۸  
(۳) بررسی و مقایسه صور خیال و عناصر

پنج محقق: بهار، همایی، فروزانفر، زرین کوب و یوسفی، شعله غلامعلی شاهی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۳/۰۲/۲۹  
(۴) بررسی و نقد نثر دانشگاهی از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۷ بر پایه آثار

طنز مطبوعات فارسی زبانان از آغاز تا پایان مشروطه، محمدجعفر محمدزاده، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۴/۰۸/۰۵  
(۵) بررسی و تحلیل صورت و معنا در

رمان های بلقیس سلیمانی (براساس نظریات گلدمن و لوکاچ)، حانیه برهمند، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۵/۰۷/۰۳  
(۶) نقد و بررسی جامعه شناختی

دهقان سامانی با گنجینه الاسرار عمان سامانی، محمدجواد خدابنده سامانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۵/۱۲/۲۴  
(۷) مقایسه زبانی و محتوایی داوودنامه

تقابلهای جنسیتی در آثار نویسندگان دهه شصت و هشتاد، مژگان مسعودی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۶/۰۴/۱۰ (۸) مقایسه و تحلیل

مولفه های قدرت با رویکرد فوکو در تاریخ جهانگشا، الهه اسدیپور دشت بیاض، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۸/۰۷/۱۵ (۹) تبیین

داستان های محمدعلی جمال زاده، صادق هدایت و بزرگ علوی، نگار حاجیلی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۸/۰۷/۲۴ (۱۰) شخصیت پردازی زنان در داستان کوتاه فارسی از آغاز تا سال ۱۳۲۰ با تاکید بر مجموعه

(۱۱) تحلیل گفتمان نفته المصنوع با رویکرد انتقادی فرکلاف، صدیقه زالکان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۹/۰۷/۰۵

(۱۲) تطور چهره حلاج در متون نثر عرفانی از قرن چهارم تا هفتم، سعید مزروعیان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۹/۰۷/۱۹

منشآت قائم مقام فراهانی (با تاکید بر نامه های سیاسی)، فرشته ذکائی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، کارشناسی ارشد، ۱۴۰۰/۰۶/۰۹ (۱۳) سبک شناسی انتقادی

شناسی انتقادی داستان های کوتاه علی اشرف درویشیان، علی جان محمدی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۴۰۱/۰۶/۱۳ (۱۴) سبک

نظریه جهانیهای ممکن با تأکید بر داستانهای وهمناک و غیر واقعگرا، مهرناز شیرازی عدل، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری، ۱۴۰۱/۰۹/۰۵ (۱۵) تحلیل داستانهای ادبیات داستانی معاصر فارسی (از دهه چهل تا هفتاد شمسی) بر مبنای

## تحصیلات

(۱) کارشناسی، زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۳۷۵

(۲) کارشناسی ارشد، زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۸

(۳) دکتری تخصصی، زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۸۷

## دروس ارائه شده

(۱) ادبیات داستانی، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۷-۹۸

(۲) نظم فارسی ۴ - مثنوی، کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۳-۹۴

(۳) نقد جامعه شناختی ادبیات، کارشناسی ارشد، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۹۸-۹۹

(۴) تحقیق در ادبیات معاصر، دکتری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۹-۰۰

(۵) روشهای نقد و تحلیل متن، دکتری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۰-۰۱

## کسب رتبه در جشنواره ها (در زمینه های مختلف مانند: طرح، مقاله، ...)

(۱) کتاب «سفر دانه به گل»، ملی، سایر، ۱۳۹۰/۱۲/۰۱

## فعالیت های اجرایی

(۱) عضو کمیته علمی سمینار بین المللی زن در جهان اسلام (زن در تاریخ اسلام ۳)، ۱۳۹۰/۰۱/۲۱، ۱۳۹۰/۱۰/۰۱

(۲) عضو شورای تحصیلات تکمیلی پژوهشکده ادبیات، ۱۳۹۰/۰۵/۱۱، ۱۳۹۲/۰۵/۱۱

(۳) عضو کمیته علمی سمینار بین المللی زن در جهان اسلام، یکصد ساله اخیر، ۱۳۹۲/۰۳/۰۵، ۱۳۹۲/۰۹/۲۸

(۴) عضو گروه زبان و ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی، ۱۳۹۲/۰۴/۰۱، ۱۳۹۴/۰۴/۰۱

۵) عضو شورای علمی همایش علوم انسانی و آینده تمدن ایرانی - اسلامی، ۱۳۹۳/۰۴/۱۷، ۱۳۹۳/۱۲/۲۵

فارسی دفتر تألیف کتاب های درسی ابتدایی و متوسطه نظری سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۹۴/۰۷/۰۱، ۱۳۹۶/۰۶/۳۱  
۶) عضو شورای برنامه ریزی درسی زبان و ادبیات

۷) عضو گروه زبان و ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی، ۱۳۹۵/۰۱/۰۱، ۱۳۹۷/۰۱/۰۱

۸) نماینده پژوهشگاه در تفاهم نامه با دانشگاه نیشابور، ۱۳۹۵/۰۸/۱۱

۹) نماینده پژوهشگاه زبان و ادبیات در شورای آموزش عالی آزاد پژوهشگاه، ۱۳۹۵/۱۲/۰۸، ۱۳۹۶/۱۲/۰۸

۱۰) عضو کمیته علمی سومین همایش بین المللی شمس و مولانا، ۱۳۹۶/۰۱/۱۵، ۱۳۹۶/۰۷/۱۸

۱۱) عضو کمیته علمی اولین همایش ملی نقد متون و کتب علوم انسانی، ۱۳۹۶/۰۳/۳۰، ۱۳۹۶/۰۹/۳۰

۱۲) عضو کمیته علمی چهارمین همایش بین المللی شمس و مولانا، ۱۳۹۷/۰۳/۱۰، ۱۳۹۷/۰۶/۰۸

۱۳) عضو گروه زبان و ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی، ۱۳۹۷/۰۱/۰۱، ۱۳۹۸/۰۶/۱۷

۱۴) نماینده پژوهشگاه در تفاهم نامه با پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، ۱۳۹۷/۰۷/۱۴

۱۵) عضو کمیته علمی اولین همایش ملی «سفرنامه های فارسی در هندوستان (صفویه تا قاجار)»، ۱۳۹۷/۰۹/۲۵، ۱۳۹۷/۱۲/۲۰

۱۶) عضو شورای تحصیلات تکمیلی پژوهشگاه زبان و ادبیات، ۱۳۹۷/۱۰/۰۱، ۱۳۹۹/۱۰/۰۱

۱۷) عضو کمیته ملی میراث فرهنگی و طبیعی کمیسیون ملی یونسکو ایران، ۱۳۹۸/۰۲/۲۳

۱۸) عضو کمیته علمی مصاحبه کننده آزمون دکتری رشته «زبان و ادبیات فارسی»، ۱۳۹۸/۰۴/۱۸، ۱۳۹۸/۰۶/۳۱

۱۹) مدیر ستاد هفته پژوهش پژوهشگاه در سال ۱۳۹۸، ۱۳۹۸/۰۷/۲۸، ۱۳۹۸/۰۹/۳۰

۲۰) عضو کمیته علمی ششمین همایش بین المللی شمس و مولانا، ۱۳۹۹/۰۴/۱۴، ۱۳۹۹/۰۸/۱۰

۲۱) عضو کمیته علمی همایش ملی «نگارش و ویرایش زبان فارسی»، ۱۳۹۹/۰۶/۱۵، ۱۳۹۹/۰۸/۱۰

۲۲) مدیر ستاد هفته پژوهش پژوهشگاه در سال ۱۳۹۹، ۱۳۹۹/۰۷/۰۸، ۱۳۹۹/۰۹/۳۰

۲۳) عضو کمیته اخلاق در پژوهش پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۹/۰۹/۱۸، ۱۴۰۱/۰۹/۱۷

۲۴) عضو شورای پرتال جامع علوم انسانی پژوهشگاه، ۱۳۹۹/۱۱/۰۱، ۱۴۰۱/۱۰/۳۰

۲۵) رئیس شورای مشورتی سامانه یکپارچه مدیریت اطلاعات پژوهشی (سیمپ)، ۱۳۹۹/۱۱/۱۴، ۱۴۰۰/۰۵/۲۳

۲۶) عضو شورای راهبردی مرکز نوآوری و توسعه فناوری پژوهشگاه، ۱۴۰۰/۰۱/۲۴، ۱۴۰۰/۰۵/۲۳

۲۷) بررسی تبدیل وضعیت به رسمی قطعی عضو هیأت علمی دانشگاه گنبدکاووس، ۱۴۰۰/۰۲/۰۴، ۱۴۰۰/۰۲/۰۴

۲۸) عضو کمیته علمی مصاحبه کننده آزمون دکتری رشته «زبان و ادبیات فارسی» در سال ۱۴۰۰، ۱۴۰۰/۰۳/۰۳، ۱۴۰۰/۰۴/۳۱

۲۹) عضو کمیته علمی هفتمین همایش بین المللی شمس و مولانا، ۱۴۰۰/۰۴/۲۳، ۱۴۰۰/۰۸/۱۵

۳۰) عضو شورای سیاستگذاری جشنواره بین المللی «یکصد سالگی ادبیات معاصر فارسی»، ۱۴۰۰/۰۴/۲۸، ۱۴۰۰/۰۸/۰۸

۳۱) عضو شورای علمی گزوه زبان و ادبیات فارسی خانه اندیشمندان علوم انسانی، ۱۴۰۰/۰۷/۰۱، ۱۴۰۲/۰۶/۳۱

۳۲) عضو کمیسیون ارزیابی کیفیت و تحول در پژوهش، ۱۴۰۰/۰۸/۰۹، ۱۴۰۲/۰۸/۰۹

۳۳) عضو شورای علمی همایش «روایت شهرها، شهر روایت ها»، ۱۴۰۰/۱۱/۱۲، ۱۴۰۱/۰۳/۳۱

۳۴) عضو شورای بررسی موارد خاص پژوهشگاه، ۱۴۰۰/۱۱/۱۷، ۱۴۰۲/۱۱/۱۶

۳۵) عضو کمیسیون تخصصی زبان و ادبیات هیأت ممیزه پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۰/۱۱/۲۰، ۱۴۰۲/۱۱/۱۹

۳۶) مدیر گروه ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی، سایر، ۱۳۹۳/۰۱/۲۳، ۱۳۹۷/۰۶/۲۱

۳۷) رئیس مرکز اسناد فرهنگی آسیا، رئیس پژوهشگاه، ۱۳۹۷/۰۶/۰۴، ۱۳۹۸/۰۶/۰۴

۳۸) سرپرست مدیریت امور پژوهشی، گزارش تحقیق، ۱۳۹۸/۰۵/۲۳، ۱۳۹۸/۰۸/۱۱

۳۹) مدیر امور پژوهشی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، گزارش تحقیق، ۱۳۹۸/۰۸/۱۲، ۱۴۰۰/۰۵/۲۳